

Psychoanalyse: Begriffe, Differenzen, Diskussionen (2)
Vorlesung 3 am 15.3.2012

Ausgang vom Blick?

Jacques Lacan: Das Spiegelstadium als Bildner der Ichfunktion, wie sie uns in der psychoanalytischen Erfahrung erscheint (1949), in: *Schriften I*, Weinheim/Berlin: Quadriga 1986, 61-70.

- Spezifität des optischen Registers?
 - Hilflosigkeit, Ohnmacht
 - Wahrnehmung des eigenen Körpers
 - Ängste vor Desintegration des eigenen Körpers
 - Modus des Denkens
-

Elisabeth Roudinesco

Das Spiegelstadium: eine ausgelöschte Akte

Was enthielt der verschwundene Vortrag in Marienbad? (lt. Aufzeichnungen von F. Dolto)

- 1 Das Subjekt und das Ich
 - 2 Das Subjekt, das Ich und der eigene Körper.
 - 3 Die Ausdrucksweise der menschlichen Gestalt
 - 4 Die Libido der menschlichen Gestalt
 - 5 Das Bild des Doppelgängers und das Spiegelbild
 - 6 Libido, Entwöhnung und Todestrieb. Zerstörung des lebenswichtigen Objekts. Der Narzißmus
 - 7 Seine Beziehung zum fundamentalen Symbolismus im menschlichen Wissen
 - 8 Das wiedergefundene Objekt im Ödipus
 - 9 Werte der narzisstischen Symptome: die Zwillinge
-

Aus dem Hintergrund (Roudinesco)

- Lacan verschweigt Autorschaft von Henri Wallon – vgl. dessen Text „Comment se développe chez l’enfant la notion du corps propre“ (1931)
- Enger Bezug der Theorie des Spiegelstadiums zu Thesen Melanie Kleins wird in Marienbad nicht diskutiert.
 - Beziehung zum Objekt
 - Entwöhnung
 - frühe Phantasiebildungen
- Ich aus Es **heraus**führen oder Ich auf Es **zurück**führen
- Stadium (Entwicklung)?
- Position (Verortung)?
- Phase (Strukturmoment)?

Die textuelle Weiterentwicklung der Theorie des Spiegelstadiums

Vgl. dazu auch Hans-Dieter Gondek (2010): Das Spiegelstadium. Versuch einer Ortsbestimmung, in: Zeitschrift für psychoanalytische Theorie und Praxis 2010/1-2, 11-26.

Lacan, Jacques (1938): Die Familie, in: Ders., Schriften III, Weinheim/Berlin 1986, 39-100. franz.: Les complexes familiaux dans la formation de l’individu. Essai d’analyse d’une fonction en psychologie, in: Ders., Autres écrits, Paris 2001, 23-84.

Lacan, Jacques (1949): Das Spiegelstadium als Bildner der Ichfunktion, wie sie uns in der psychoanalytischen Erfahrung erscheint (1949), in: Schriften I, Weinheim/Berlin: Quadriga 1986, 61-70.

Lacan, Jacques (1958): Remarque sur le rapport de Daniel Lagache: ›Psychanalyse et structure de la personnalité‹, in: Ders., Autres écrits, Paris 2001, 647-684.